

Mapa conceptual

Los mapas conceptuales o mapas de conceptos son un medio para visualizar ideas o conceptos y las relaciones jerárquicas entre los mismos.

Con la elaboración de estos mapas se aprovecha la gran capacidad humana para reconocer pautas en las imágenes visuales, con lo que se facilitan el aprendizaje y el recuerdo de lo aprendido.

La técnica de elaboración de mapas conceptuales es un medio didáctico poderoso para organizar información, sintetizarla y presentarla gráficamente.

Es muy útil también puesto que nos permite apreciar el conjunto de la información que contiene un texto y las relaciones entre sus componentes, lo que facilita su comprensión, que es el camino más satisfactorio y efectivo para el aprendizaje.

Procedimiento General para Construir un Mapa Conceptual

Primero:

Lea el texto e identifique en él las palabras que expresen las ideas principales o las palabras clave.

(No se trata de incluir mucha información en el mapa, sino que ésta sea la más relevante o importante que contenga el texto)

Segundo:

Cuando haya terminado, subraye las palabras que identificó; asegúrese de que, en realidad, se trata de lo más importante.

(Recuerde que, por lo general, estas palabras son nombres o sustantivos comunes, términos científicos o técnicos)

Tercero:

Identifique el tema o asunto general y escríbalo en la parte superior del mapa conceptual, encerrado en un óvalo o rectángulo.

Cuarto: Identifique las ideas que constituyen los subtemas ¿qué dice el texto del tema o asunto principal?

(Escríbalos en el segundo nivel, también encerrados en óvalos)

Quinto:

Trace las conexiones correspondientes entre el tema principal y los subtemas.

Sexto:

Seleccione y escriba el descriptor de cada una de las conexiones que acaba de trazar.

Séptimo:

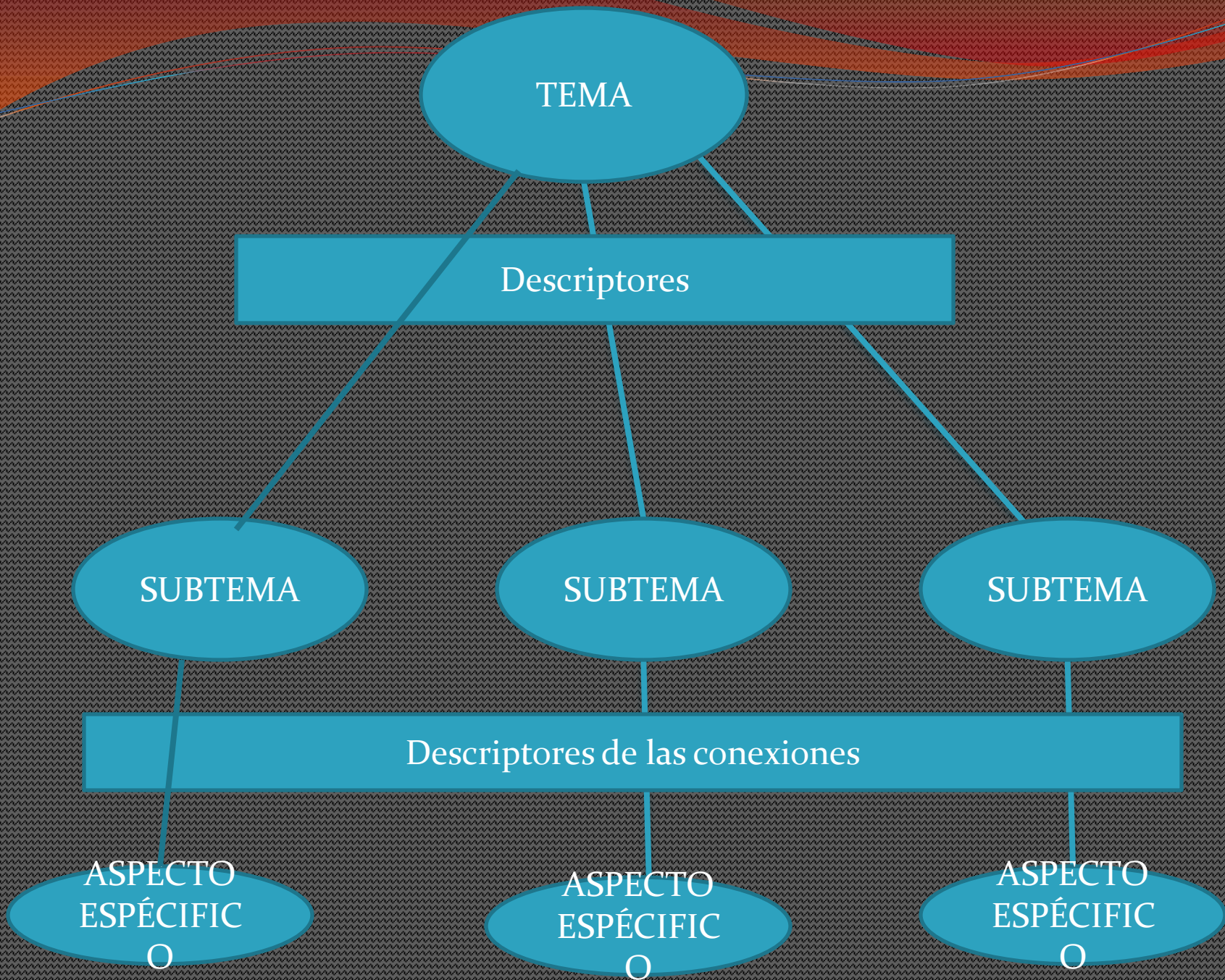
En el tercer nivel coloque los aspectos específicos de cada idea o subtema, encerrados en óvalos.

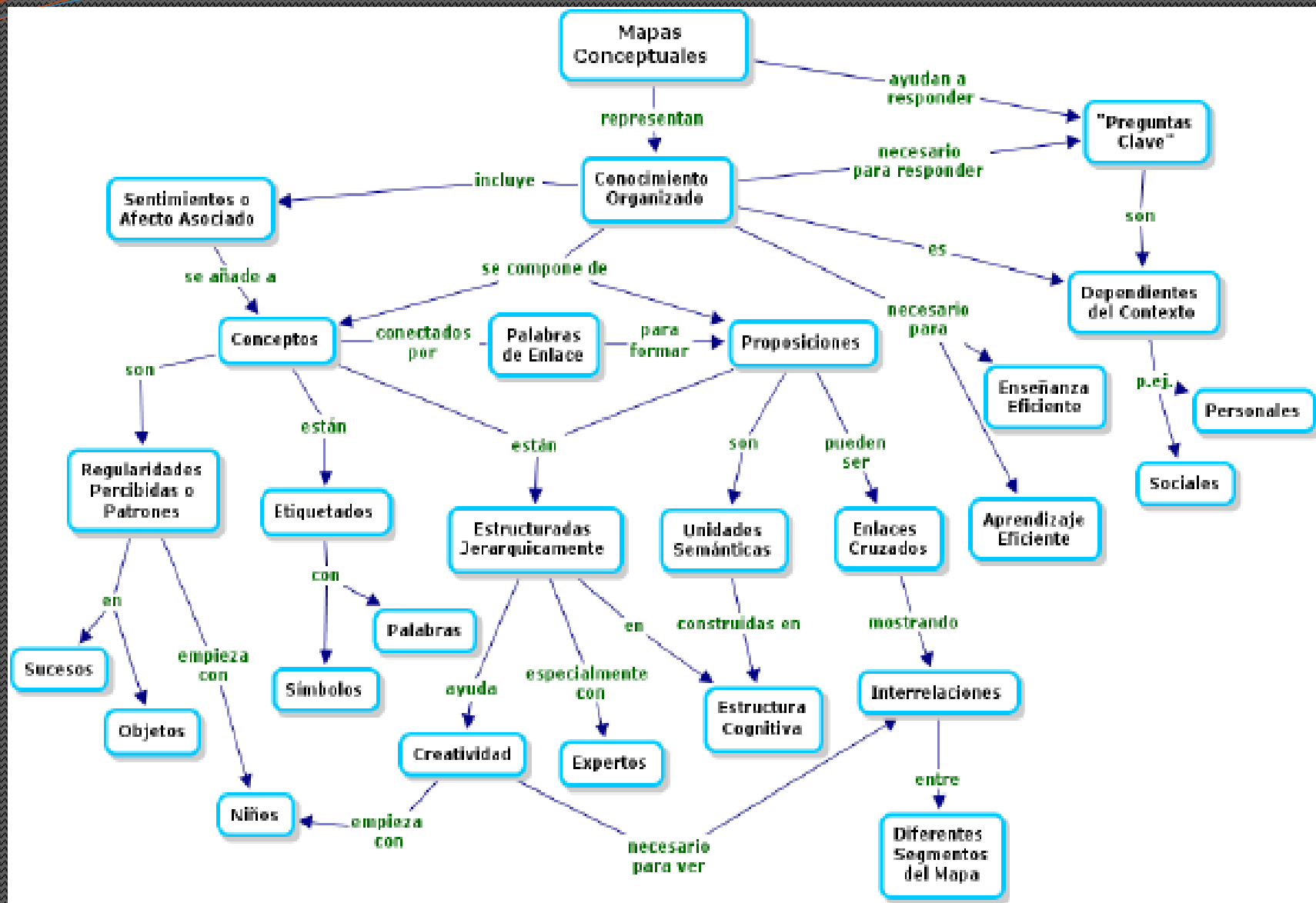
(pueden haber mas de tres niveles)

Octavo: Trace las conexiones entre los subtemas y sus aspectos específicos.

Noveno: Escriba los descriptores correspondientes a este tercer nivel.

Décimo: Considere si se requieren flechas y, en caso afirmativo, trace las cabezas de flecha en los conectores correspondientes.





Ejemplo de RÚBRICA MAPA CONCEPTUAL

CRITERIO	Desempeño sobresaliente	Desempeño alto	Desempeño medio	Desempeño bajo
Responsabilidad	Presentó avances y termina el mapa en tiempo y forma	Presento el mapa en tiempo y forma.	El mapa se entrega puntual pero incompleto.	El mapa no se entrega en tiempo y forma.
Trabajo colaborativo	Tienen actitud para el trabajo, además asumen su rol dentro del equipo,	Tienen buena actitud para el trabajo y además asumen su rol dentro del equipo	Se realiza el trabajo pero no todos colaboran	Resistencia al trabajo en equipo
Palabras o ideas clave	Identifica perfectamente las ideas clave del texto, las comprende y jerarquiza	Identifica las ideas clave del texto, las comprende aunque la jerarquía es incorrecta.	Identifica algunas ideas clave del texto y se le dificulta su comprensión.	No identifica ideas principales, ni las comprende, no jerarquiza
Conectores	Es capaz de formar enlaces conceptuales en forma lógica y conserva estilo de redacción.	Forma enlaces conceptuales aunque presenta problemas de redacción.	Los enlaces son mínimos y la redacción es pobre.	No es capaz de formar enlaces conceptuales en forma lógica y no conserva estilo de redacción.
Impacto visual	Es atractivo a la vista, conciso, sencillo y el título refleja el contenido.	Es atractivo a la vista poco conciso, sencillo y el título refleja el contenido	Es poco atractivo a la vista, poco claro y el título vago.	No es atractivo a la vista, no es conciso. Sencillo y presenta claramente el título.

CRITERIO	Desempeño sobresaliente	Desempeño alto	Desempeño medio	Desempeño bajo
Impacto visual				